

ENFANTS



Des vacances en dansant!



PHOTO ALAIN SCHERER

Du 6 au 10 février, de 10h à 16h à l'espace Bernard-Glandier, 155 rue de Bologne. Tél. 04 67 03 38 22. Tarif : 70 € (50 €). Représentations le 10 à 11h30 au musée Fabre, 39 bd Bonne-Nouvelle et à 15h30 à l'espace Bernard-Glandier. Entrée libre.

▶ Danser, que l'on soit fille ou garçon, que l'on habite la Paillade ou le centre-ville. Tel est le principe des "Vacances chorégraphiques" de l'association montpelliéraine Allons z'enfants, structure de la compagnie du chorégraphe Didier Théron depuis 1987. Durant cinq jours de stage (prévoir le pique-nique pour le déjeuner), les bambins de 6 à 14 ans découvrent le répertoire et l'acte de création, avec l'aide de deux danseurs professionnels : Lorenzo Dallai et Brigitte Gallissian.

Le tout au sein de l'espace Bernard-Glandier, à la Mosson, qui est le lieu

de développement artistique de la Compagnie Didier Théron. "L'objectif de l'association est de créer de la mixité sociale entre les habitants de la Mosson et la Métropole, explique Didier Théron. Les vacances chorégraphiques intègrent ce projet, comme le festival "Mouvements sur la ville" en juin, la compagnie Toucan composée d'enfants ou nos actions en milieu scolaire."

De 6 à 14 ans. Pour élaborer cette diversité, Didier Théron mise sur le désenclavement. Les représentations de fin de stage devant un public se déroulent à la fois à l'espace Glandier et dans des lieux partenaires. Pour la session de février, les enfants dansent au musée Fabre, après la Panacée à l'été 2016. Un partenariat existe aussi avec l'Agora de la danse et s'organise avec l'Opéra. —

Cécile Guyez

L'ASSOCIATION ALLONS Z'ENFANTS du chorégraphe montpelliérain Didier Théron organise des "Vacances chorégraphiques", accessibles à tous, sans prérequis technique.